

Guia de estudo da Bíblia
Outubro • Novembro • Dezembro 2026



Classe de
Professores

O Dom de Profecia

Subsídios para o professor da Escola Sabatina.

Lição 05

Revelação e inspiração

Tema: A lição desta semana examina especificamente o diverso e rico processo de revelação e inspiração, com foco especial nas formas oral, escrita e dramatizada.

I - O que é revelação? Salmo 19:1-4 e Hebreus 1:1, 2.

- a) A revelação refere-se ao ato de Deus tornar conhecidos Sua vontade, natureza e propósito aos seres humanos. Isso pode ser feito de várias maneiras, incluindo visões, sonhos e eventos históricos.
- b) A revelação geral acontece por meio das obras criadas. Isto é, ao admirarmos as obras criadas, somos levados a reconhecer que há um Criador de todas as coisas.
- c) Contudo, com a chegada do pecado e a consequente limitação do ser humano, Deus torna a revelação ainda mais específica (revelação especial) por meio da Bíblia e de Jesus Cristo, que veio para nos revelar o Pai.

II - O que é inspiração? 2 Timóteo 3:16

- a) Inspiração é o processo por meio do qual o Espírito Santo seleciona seres humanos, movendo-os a registrar as mensagens recebidas de Deus.
- b) O termo grego traduzido por “inspirada” é theopneustos – e este é o único lugar no Novo Testamento em que esse termo é usado. Não é um verbo, mas um adjetivo formado pela combinação de duas palavras gregas – theos (“Deus”) e pneo (“fôlego”, “sopro”) – indicando que a Escritura é o resultado do sopro de Deus.



III - Como a inspiração se manifestou?

a) Aos profetas inspirados pelo Espírito Santo, foi transmitida a Palavra de Deus de várias formas:

1. Sonhos e visões (Nm 12:6);
2. Voz audível (1Sm 3:10);
3. Testemunhas oculares (Lc 1:1-4);
4. Pesquisa histórica (Lc 1:1-3);
5. Impressões sobre a mente do profeta (2Pe 1:21).

b) Para transmitir a mensagem divina, o Espírito Santo utilizou-Se de:

1. Mensagem oral (Gn 2:16, 17; 3:9);
2. Mensagem escrita (Êx 17:14);
3. Mensagem dramatizada

IV - Ellen White e a inspiração

a) Para Ellen White, a inspiração não era verbal (Teoria do ditado). Ela é dinâmica:

“A inspiração não atua nas palavras do homem ou em suas expressões, mas no próprio indivíduo que, sob a influência do Espírito Santo, é possuído de pensamentos. [...] A mente de Deus, bem como Sua vontade, são combinadas com a mente e a vontade humanas; assim, as declarações do homem são a Palavra de Deus” (Mensagens Escolhidas [CPB, 2022], v. 1, p. 16).

b) A Bíblia é a Palavra de Deus, mas em linguagem humana.

“As Escrituras Sagradas, com verdades dadas por Deus e expressas na linguagem da humanidade, apresentam uma união do divino com o humano” (Mensagens Escolhidas, v. 1, p. 20).

Conclusão:

Qual a diferença entre revelação, inspiração e iluminação?